

## 4

### ΚΕΦΑΛΑΙ Ο ΤΕΤΑΡΤΟ: ΣΤΟΙ ΧΕΙ ΩΔΕΙ ΣΒΛΑΒΕΣ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ

#### Αντικειμενικοί Σκοποί

Μετά τη μελέτη και την επεξεργασία των ενοτήτων του τετάρτου κεφαλαίου οι μαθητές / μαθήτριες θα είναι σε θέση:

- Να αναφέρουν τις στοιχειώδεις, πρωτογενείς και δευτερογενείς βλάβες του δέρματος και να διακρίνουν τα βασικά γνωρίσματα αυτών.

Να περιγράφουν την κλινική εικόνα των κυριότερων βλαβών.

## **ΣΤΟΙ ΧΕΙ ΩΔΕΙ Σ ΒΛΑΒΕΣ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ**

### **4.1 Γενικά**

Ομορφολογικές αλλοιώσεις που παρουσιάζονται στην επιφάνεια του δέρματος κατά την πορεία διαφόρων δερματοπαθειών νομάζονται **στοι χει-ώδεις βλάβες**. Η ακριβής περιγραφή των στοιχειώδων αυτών βλαβών του δέρματος αποτελεί απαραίτητο στοιχείο για τη διάγνωση μιας δερματικής νόσου. Διατί ρούνται σε πρωτογενείς και δευτερογενείς.

### **4.2 Πρωτογενείς Στοιχειώδεις Βλάβες**

Είναι οι στοιχειώδεις βλάβες που εκδηλώνονται αρχικά στους γιές δέρμα.

#### **1. Κηλίδα**

Κηλίδα είναι ικάθε περιγραμμένη επίπεδη μεταβολή του φυσιολογικού χρώματος του δέρματος, χωρίς το δέρμα να αλλάξει ως προς τη σύσταση, το πάχος και την ανάγλυφη κατασκευή του.

Οι κηλίδες διακρίνονται σε:

α. **Υπεραιμικές**, οι οποίες οφείλονται σε προσωρινή διαστολή των μικρών αγγείων του επιπολής δέρματος είτε με ενεργητική περαιμία (ροδάνθη, ερύθημα) είτε με παθητική, δηλαδή φλεβική στάση (κυάνωση).

Είναι συνήθως φλεγμονώδους αιτιολογίας με χρώμα ροζή κόκκινο και, αντις πιέσουμε με το δάκτυλο, εξαφανίζονται προσωρινά.

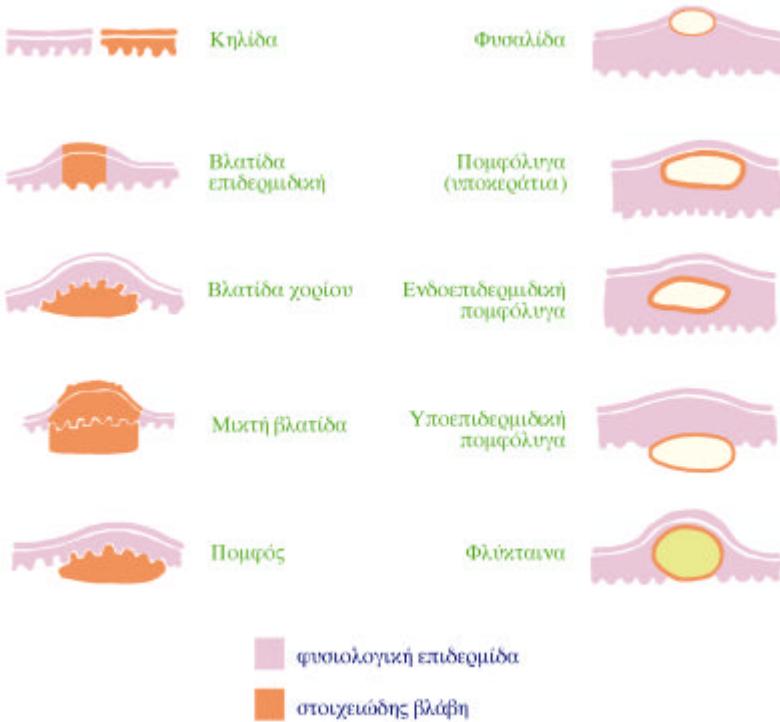
β. **Αγγειακές**, οι οποίες οφείλονται σε μόνιμη διαστολή, σε υπερπλασία ή σε σχηματισμό νέων αγγείων του δέρματος (αιμαγγειώματα ευρυαγγείες).

Το χρώματους είναι ροζέως βαθύ κόκκινο και, αντις πιέσουμε με το δάκτυλο, εξαφανίζονται τελείως ή μόνο μερικώς.

Διακρίνονται σε συγγενείς (αγγειακός σπίλος) και επίκτητες (ευρυαγγείες).

γ. **Αιματικές**, οι οποίες οφείλονται σε εξαγγείωση, δηλαδή έξοδο αίματος από τα αγγεία μέσα στο δέρμα (πετέχειες, εκχυμώσεις) λόγω ρήξης των αγγείων ή αλλοίωσης τους τοιχώματός τους από παθολογικές καταστάσεις. Το χρώμα των κηλίδων μεταβάλλεται, διότι οξειδώνεται η αιμο-

σφαιρίνη και από κόκκινο που είναι στην αρχή μετατρέπεται ιαδοχικά σε ιώδες, πράσινο και τέλος κίτρινο, μέχρι να εξαφανιστούν εντελώς μετά από λίγες εβδομάδες ή μήνες. Αντις πιέσου με μετοδάκτυλο δεν εξαφανίζεται.



Εικόνα 4.1: Πρωτογενείς στοιχειώδεις βλάβες

δ. Δυσχρωματικές, οι οποίες οφείλονται σε μεταβολή ή εναπόθεση χρωστικής, όπως:

- **Αχρωμικές**, οι οποίες έχουν χρώμα λευκό ή υπόλευκο και οφείλονται σε ελάττωση ή εξαφάνιση τοπικά της μελανίνης (λεύκη, λευκοί σπίλοι, παρασιτική αχρωμία).
- **Μλαγχρωματικές**, οι οποίες οφείλονται σε αύξηση τοπικά της μελανίνης (εφηλίδες, χλόασμα).
- **Εναπόθεση χρωστικής εκτός της μελανίνης**, η οποία οφείλεται ή σε τεχνητή (στίξεις, δηλαδή τατουάζ) ή σε παθολογική κατάσταση (αιμοσιδήρωση, ίκτερος), σε εναπόθεση με τάλλων (αργυρίαση κτλ.).



Εικόνα 4.2: Μελαγχρωματικές κηλίδες



Εικόνα 4.3: Πομφό

## 2. Βλατίδα

Είναι περιγεγραμμένο, στερεό έπαρματης επιδερμίδας, σκληρής σύστασης, μικρού μεγέθους και διαμέτρου μέχρι ενός εκατοστού. Αν το μέγεθος είναι μεγαλύτερο του ενός εκατοστού, χαρακτηρίζεται ως **πλάκα** (επίπεδη συνήθως επιφάνεια ψωρίαση).

Από ιστολογικής πλευράς η βλατίδα διακρίνεται σε:

**Επιδερμιδική**, κατά την οποία σταταίωση περπλασία των στιβάδων της επιδερμίδας (μυρμηκίες).

**Δερματική**, κατά την οποία διογκώνεται το χόριο λόγω κυτταρικής διήθησης (βλατίδες δευτερογόνου σύφιλης).

**Μκτή**, κατά την οποία πάρχει υπερπλασία της επιδερμίδας και κυτταρική διήθηση του χορίου (βλατίδες ομαλού λειχήνα).

## 3. Πομφός

Είναι μορφή βλατίδας, κατά την οποία παρατηρείται υπεραιμία και οίδημα της επιπολής στιβάδας του χορίου. Ο πομφός είναι λευκός ή ρόδινος, ποικίλλει σε μέγεθος και σχήμα, συνοδεύεται πάντα από κνησμό και μπορεί να διαρκεί από μερικά λεπτά έως μερικές ημέρες (π.χ. κνίδωση και κνιδωτική αγγειίτιδα).

## 4. Φόμα

Είναι περιγεγραμμένο σκληρό ή μαλακό μόρφωμα του χορίου, διαφόρου μεγέθους, το οποίο γίνεται αισθητό κατά την ψηλάφηση, εξελίσσεται με βραδύ ρυθμό και με την υποχώρησή του αφήνει πάντα ουλή (σύφιλη τρίτου σταδίου, λέπρα, φυματίωση).

## 5. Οξίδιο

Είναι περιγεγραμμένη, σκληρής σύστασης, ευπίεστη ψηλαφητή μάζα στο χόριο ή στου ποδοριολίποις, διαμέτρου μικρότερης από ένα εκατοστό, η οποία εξελίσσεται από το βάθος προς την επιφάνεια και μπορεί να δημιουργήσει υπέργερση του δέρματος, δηλαδή το δέρμα να ανασηκωθεί (π.χ. οζώδες ερύθημα). Είναι δύσκολη διάκρισή του από το φύμα που εδράζεται στο χόριο (ιστολογική διαφορά). Οταν η διάμετρος είναι μεγαλύτερη από ένα εκατοστό, τότε πρόκειται για όγκο.

## 6. Ογκος.

Είναι μεγάλου μεγέθους οζίδιο, εντοπισμένο και ψηλαφητό, διαφορετικού μεγέθους, σχήματος και σύστασης, που έχει την τάση να μεγαλώνει. Είναι καλοή θησή κακοή θησκαι, ανάλογα από τον ιστό που προέρχεται, παίρνει το όνομα του (ίνωμα, θήλωμα, επιθηλίωμα, σάρκωμα).

## 7. Κομμί ωμα.

Είναι περιγεγραμμένος στρογγυλός σχηματισμός, διαφορετικού μεγέθους, στο υπόδερμα, που εξελίσσεται σε τέσσερα στάδια:

- του σχηματισμού (διήθησης) ή σκλήρυνσης
- της μαλάκυνσης
- της έλκωσης (νέκρωσης)
- της επούλωσης ή αποκατάστασης

Μετά τη θεραπεία αφήνει πάντα ουλή (σύφιλη τρίτου σταδίου, φυματίωση, χρόνιες πυοδερματίτιδες)

## 8. Φυσαλίδα.

Είναι μικρό στρογγυλό έπαρμα (ανύψωση) της επιδερμίδας με διάμετρο μικρότερο του ενός εκατοστού και κοιλότητα που περιέχει ορώδες ή αιματηρό υγρό (έρπης -έκζεμα).

## 9. Πομφόλυγα.

Είναι φυσαλίδα με γαλύτερη από ένα εκατοστό.

Ανάλογα με την ιστολογική της δομή, **η φυσαλίδα ή πομφόλυγα**, διακρίνεται σε:

**υποκεράτια**, δηλαδή σχηματίζεται κοιλότητα κάτω από την κεράτινη στιβάδα (δυσιδρωσικό έκζεμα, πομφολυγώδες μολυσματικό κηρίο).  
**ενδοεπιδερμιδική**, δηλαδή σχηματίζεται κοιλότητα μέσα στις στιβάδες της επιδερμίδας (έρπης απλός, πέμφιγα)  
**υποεπιδερμιδική**, δηλαδή σχηματίζεται κοιλότητα στο όριο της βασικής μεμβράνης, έτσι ώστε ο λόκος ηρημής επιδερμίδας να αποτελεί την οροφή της φυσαλίδας ή της πομφόλυγας (ερπητοειδής δερματίτιδα, πέμφιγος ειδές)

## 10. Φλύκταινα.

Είναι φυσαλίδα ή πομφόλυγα, διαφόρου μεγέθους, που περιέχει πυώδες υγρό και περιβάλλεται από ερυθηματώδη άλω (πυοδερματίτιδα).

Ιστολογικά διακρίνεται σε:

- **επιδερμιδική**, δεν αφήνει ουλή (μολυσματικό κηρίο)
- **δερματική**, αφήνει ουλή (θυλακίτιδα)

## 11. Κόστη.

Είναι κοιλότητα που περιβάλλεται από μεμβράνη (σκληρή ή μη) και περιέχει υγρό ή σμήγμα. Στη ψηλάφησή της συνήθως κλυδάζει (κουνιέται).



Εικόνα 4.4: Φυσαλίδα



Εικόνα 4.5: Πομφόλυγα



Εικόνα 4.6: Φλύκταινα

## 4.3 Δεντερογενείς Στοιχειώδεις Βλάβες

Είναι οι ιστοιχειώδεις βλάβες που δημιουργούνται κατά την εξέλιξη των πρωτογενών βλαβών.

Στις βλάβες αυτές περιλαμβάνονται:

## 1. Δρυφάδα (εκδορά).

Είναι γραμμοειδής, επιφανειακή ή βαθύτερη λύση της συνέχειας του δέρματος, που οφείλεται σε τραυματισμό ή ξεσμό.

## 2. Διάβρωση.

Είναι η απώλεια των στιβάδων της επιδερμίδας εκτός της βασικής στιβάδας, που οφείλεται σε κάποια νόσο ή μηχανική αιτία και δεν αφήνει ουλή.

## 3. Ελκωση.

Είναι η καταστροφή των στιβάδων της επιδερμίδας, που φτάνει μέχρι το χόριο και αφήνει πάντα ουλή, επειδή καταστρέφεται η βασική στιβάδα. Στην έλκωση διακρίνονται βάση, πυθμένα και χείλη.

## 4. Ραγάδα.

Είναι βαθιά, γραμμοειδής λύση της συνέχειας του δέρματος, που φτάνει μέχρι το χόριο. Εντοπίζεται στα όρια δέρματος και βλεννογόνου (στόμα-πρωκτός), στις παλάμες και τα πέλματα (φτέρνες), στις θηλές των μαστών και συνοδεύεται από έντονο πόνο.



Εικόνα 4.7: Ραγάδα

## 5. Εφελκίδα.

Είναι μάζα (κρούστα) που δημιουργείται από την αποξήρανση εξιδρώματος λόγω της πήξης των λευκωμάτων χωνυγρών, όταν συμβεί λύση της συνέχειας του δέρματος.

Αποτελείται από ινική, ερυθρά και λευκά ιμοσφαίρια, σμήγμα, πύο, νεκρά κύτταρα, μικρόβια κ.ά. Το χρώμα της είναι: α) κιτρινωπό, όταν το αποξηραμένο υγρό είναι ορώδες, β) κιτρινόφαιο, όταν είναι πυρώδες, γ) φαινό ή μαύρο, όταν είναι αιμορραγικό.



## 6. Δειγηνοποίηση.

Είναι πάχυνση του δέρματος με αυξημένη τη φυσιολογική γράμμωση, την απολέπιση και τη μελάγχρωση.

## 7. Δέπια.

Είναι κεράτινα πετάλια της επιδερμίδας, που σχηματίζονται από κύτταρα που κερατίνοποιήθηκαν υπέστησαν παρακεράτωση. Άλλοτε είναι κολλημένα στην επιφάνεια του δέρματος στερεά, όπως σε ορισμένες δερματοπάθειες (ερυθηματώδης λύκος) και άλλοτε αποσπώνται εύκολα (ψωρίαση). Εχουν διαφορετικό χρώμα σε κάθε δερματοπάθεια (ψωρίαση αργυρόχρονα, ερυθηματώδης λύκος γκρίζα, ποικιλόχρους πιτυρίαση καφέ).

## 8. Ατροφία.

Σε αυτή το δέρμα αλεπταίνει, γίνεται μαλθακό, διπλώνει εύκολα, και οι πτυχές εξαλείφονται, διότι μειώνεται το πάχος και ο αριθμός των στιβάδων του. Μπορεί να είναι επιδερμιδική, χοριακή ή υποδόρια.

Η ατροφία οφείλεται σε χρόνιες φλεγμονώδεις νόσους (ερυθηματώδης λύκος) ή διοπαθείς (σκληροδερμία).

## 9. Ουλή.

Είναι νεοσχηματισμένος, συνδετικός ιστός, χωρίς ελαστικές ίνες, που αντικαθιστά τα κατεστραμμένα ή αλλοιωμένα, μέχρι το βάθος, στρώματα του δέρματος. Η πιφάνειά της είναι λεία με χρώμα ρόδινο, που γίνεται αργότερα λευκό, καλύπτεται από δέρμα λεπτό, δεν δημιουργεί πλέον πτυχές και στερείται αδένων και τριχών.

Η ουλή μπορεί να είναι επίπεδη, υπερυψωμένη, εμβυθισμένη.



Εικόνα 4.9: Ουλή

## 4.4 Εξάνθημα

Εξάνθημα λέγεται το σύνολο των στοιχειώδων βλαβών που εμφανίζονται στο δέρμα κατά τη διαδρομή των διαφόρων ασθενειών.

Η εμφάνιση του εξανθήματος εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από τη φύση της πάθησης ή από την πηγή ερεθισμού που το προκαλεί.

Το εξάνθημα μπορεί να είναι οξύ ή χρόνιο. Μερικά εξανθήματα είναι τόσο προσωρινά που εξαφανίζονται μέσα σε λίγες ώρες.

Ενα εξάνθημα μπορεί να αποτελείται από ένα είδος βλάβης ή από πολλά είδη ταυτόχρονα, όπως για παράδειγμα η ανεμευλογιά που έχει βλατίδες, φυσαλίδες, φλύκταινες και εφελκίδες την ίδια χρονική στιγμή.

Ειδικότερα, όταν οι βλάβες εντοπίζονται στους βλεννογόνους, τότε το εξάνθημα λέγεται **ενάνθημα**.

## Ανακεφαλαί ωση

Να θυμάσαι ότι:

- Οι στοιχειώδεις βλάβες είναι μορφολογικές αλλοιώσεις στην επιφάνεια του δέρματος και διακρίνονται σε πρωτογενείς και δευτερογενείς.
- Οι πρωτογενείς βλάβες είναι:
  - Η κηλίδα, η βλατίδα, ο πομφός, το φύμα, το οζίδιο, ο όγκος, το κομμίωμα, η φυσαλίδα, η πομφόλυγα, η φλύκταινα και η κύστη.
  - Οι δευτερογενείς βλάβες είναι:
    - Η δρυφάδα, η διάβρωση, η έλκωση, η ραγάδα, η εφελκίδα ή λειχηνοποίηση, τα λέπια, η ατροφία και η ουλή.
    - Το εξάνθημα αποτελείται από ένα ή πολλά είδη βλάβης συγχρόνως.

## Ερωτήσεις - Ασκήσεις

1. Τιονομάζουμε στοιχειώδεις βλάβες του δέρματος και πώς διακρίνονται;
2. Τι είναι κηλίδα;
3. Να συμπληρώσετε τις σωστές λέξεις στα κενά των παρακάτω προτάσεων:  
Η φυσαλίδα είναι μικρό \_\_\_\_\_ της επιδερμίδας μικρότερη \_\_\_\_\_ και κοιλότητα που περιέχει \_\_\_\_\_.  
Η πομφόλυγα είναι φυσαλίδα \_\_\_\_\_ από 1 cm.  
Η φλύκταινα είναι φυσαλίδα ή πομφόλυγα με \_\_\_\_\_ υγρό.  
Η κύστη είναι \_\_\_\_\_, περιβάλλεται από και περιέχει \_\_\_\_\_ ή \_\_\_\_\_.
4. Τι καλείται βλατίδα και ποια η διαφορά της από την πλάκα;
5. Ο πομφός είναι μορφή βλατίδας. Ποια τα χαρακτηριστικά του;

**6. Να αντιστοιχίσετε τα είδη των κηλίδων της στήλης Α με τις προτάσεις της στήλης Β.**

<b>A</b>	<b>B</b>
1. Κηλίδες υπεραιμικές	• <b>Μνιμηγγειοδιαστολή περπλασία-σχηματισμός νέων αγγείων</b>
2. Κηλίδες αγγειακές •	• <b>Εξαγγείωση λόγω ρήξης των αγγείων ή αλλοίωση του ιχώματος</b>
3. Κηλίδες αιματικές •	• <b>Μεταβολή ή εναπόθεση χρωστικής</b>
4. Κηλίδες δυσχρωματικές •	• <b>Προσωρινή αγγειοδιαστολή</b>
5. Κηλίδες αχρωμικές •	• <b>Τατουάζ αιμοσιδήρωση αργυρίαση</b>
6. Κηλίδες μελαγχρωματικές •	• <b>Μείωση ή εξαφάνιση τοπικάτης μελανίνης</b>
7. Κηλίδες από εναπόθεση •	• <b>Αύξηση τοπικά της μελανίνης χρωστικής εκτός της μελανίνης</b>

- 7. Βάλτε Σ(σωστό) ή Λ(λάθος) μπροστά από κάθε πρόταση:**
- ....Το φύμα είναι σκληρό ή μαλακό μόρφωμα του χορίου, διαφόρου μεγέθους, αισθητό κατά την ψηλάφηση που εξελίσσεται με βραδύ ρυθμό.
- ....Το οξίδιο είναι ψηλαφητή μάζα στο χόριο με διάμετρο μεγαλύτερη από 1 cm.
- .....Οόγκος είναι μεγάλου μεγέθους οξίδιο που δεν μεγαλώνει.
- .....Το κομμί ωμα είναι περιγεγραμμένος στρογγυλός σχηματισμός διαφορετικού μεγέθους στον υποδόριο ιστό, που εξελίσσεται σε τέσσερα στάδια.
- 8. Πώς διαιρείται η φυσαλίδα από ιστολογικής πλευράς;**
- 9. Τι είναι οι δευτερογενείς στοιχειώδεις βλάβες;**
- 10. Αντιστοιχίστε τα παρακάτω:**

Δρυφάδα • •	Γραμμοειδής λύση της συνέχειας του δέρματος, που φτάνει μέχρι το χόριο
Διάβρωση • •	Γραμμοειδής επιφανειακή λύση της συνέχειας του δέρματος
Ελκωση • •	Καταστροφή των στιβάδων της επιδερμίδας εκτός της βασικής.
Ραγάδα • •	Μίζα (κρούστα) από την πήξη των λευκωματικών υγρών, όταν συμβεί λύση της συνέχειας του δέρματος
Εφελκίδα • •	Καταστροφή όλων των στιβάδων της επιδερμίδας

**11.** Συμπληρώστε τα κενά:

Τα \_\_\_\_\_ είναι κεράτινα πετάλια της επιδερμίδας, που σχηματίζονται από κύτταρα που \_\_\_\_\_ ύπεστησαν παρακεράτωση.

Στην ατροφία μειώνεται το \_\_\_\_\_ και ο αριθμός των \_\_\_\_\_ του δέρματος.

**12.** Τι διαφορά έχει η ουλή από το φυσιολογικό δέρμα;

**13.** Δώστε τον ορισμό του εξανθήματος.

### Δραστηριότητες

Χωρί στείτε σε δύο ομάδες, η μία να αναλάβει τις πρωτογενείς και η άλλη τις δευτερογενείς στοιχειώδεις βλάβες. Βρείτε φωτογραφίες ή απεικονίστε τις βλάβες και να τις παρουσιάσετε στην τάξη.